
Paixão de Cristo de Piracicaba inicia oficinas preparatórias

Tradicional espetáculo teatral ocorrerá entre os dias 13 e 20 de abril no ano que vem

A Associação Cultural e Teatral Garantã deu o primeiro passo rumo à organização da 25ª edição ininterrupta da Paixão de Cristo de Piracicaba. No último domingo (6), no Engenho Central, iniciaram-se as oficinas preparatórias para o espetáculo que, em 2014, ocor-

rerá entre os dias 13 e 20 de abril.

Ministrados pelo ator Clovis Gonçalves e pela atriz Salete Fracarolli Laurino, os encontros são uma oportunidade para os atores que têm interesse em participar da encenação, como principais ou figurantes. As oficinas ocorrem aos domingos, sempre das 9 às 12 horas, e seguem até dezembro, mês em que ocorrem as audições para escolha das personagens.

Apresentada sempre durante a Semana Santa, a próxima edi-

ção marcará o Jubileu de Prata de uma das maiores montagens cênicas do país. A direção geral da encenação, que se repete continuamente desde 1989, ficará a cargo de Carlos ABC, que já dirigiu o espetáculo em quatro oportunidades, nos anos de 2006, 2007, 2008 e 2012. Em comemoração à data, a Paixão de Cristo ganhará sua versão escrita em um livro de arte organizado por Adeline Francisco de Oliveira e Maria Teresa Martins de Carvalho.